

B-Flat Inst.  
Fast Swing

# I SHOULD DANCE

as played on "Music for Poochy Patrol"

-VIC  
DILLAHAY

**A** CMaj7 C#o7 Dm7 D#o7 Em7 Fo7 Dm7 G7

CMaj7 C#o7 Dm7 D#o7 Em7 Fo7

E7 A7 D7 G7

CMaj7 C#o7 Dm7 D#o7 Em7 Eb7 Dm7 C#7(b9)

**B** CMaj7 Am7 Dm7 G7 F#7(b9)

FMaj7 Em7 A7 CMaj7 Dm7 G7

CMaj7 Am7 Dm7 G7 F#7(b9)

FMaj7 Em7 A7 CMaj7 Am7 D7

**C** G<sup>6</sup> GMaj<sup>7</sup>(b<sup>5</sup>) D<sup>6</sup> DMaj<sup>7</sup>(b<sup>5</sup>)

A<sup>6</sup> A<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G<sup>7</sup> F#<sup>7</sup>(b<sup>9</sup>)

**D** CMaj<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> To ⊕

FMaj<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> E<sup>b</sup>7 Dm<sup>7</sup> C#<sup>7</sup>

**E** CMaj<sup>7</sup> C#<sup>0</sup>7 Dm<sup>7</sup> D#<sup>0</sup>7

Em<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

CMaj<sup>7</sup> C#<sup>0</sup>7 Dm<sup>7</sup> D#<sup>0</sup>7

Em<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

**F** E7

A7



D7

G7



**G** CMaj7

C#o7

Dm7

D#o7



Em7

Am7

Dm7

C#7

x3 Solo on repeat then melody to coda



⊕ FMaj7

F7

Em7

Eb7

Dm7

C#7

F#m7

F7(b13)



Em7

A7

G#m7

G7

F#m7

F7

Em7

A7



D7

G7

CMaj7

